

## **La Fundación ICO y Plena Inclusión Madrid acercan la cultura a personas con discapacidad con visitas taller a las exposiciones del Museo**

- **Abierto el periodo de solicitud de nuevas plazas para los Colegios de Educación Especial y Centros Ocupacionales.**
- **Durante el pasado año participaron en las visitas taller al Museo ICO un total de 117 personas con discapacidad intelectual.**
- **Esta actividad se enmarca en el plan de actuación de la Fundación ICO de hacer del Museo ICO un espacio accesible, abierto e inclusivo a todas las personas.**

**Madrid, 23 de febrero de 2017.**-La [Fundación ICO](#) y [Plena Inclusión Madrid](#) han abierto el plazo de inscripción para que los Colegios de Educación Especial y Centros Ocupacionales puedan solicitar plaza para las visitas taller a las exposiciones temporales del Museo ICO. Esta iniciativa tiene como objetivo que las personas con discapacidad intelectual puedan disfrutar de las actividades educativas y formativas vinculadas al arte y la cultura que se desarrollan en el Museo ICO.

Este programa de visitas es fruto del acuerdo suscrito a finales de 2015 entre la Fundación ICO y Plena Inclusión Madrid, por el cual el Museo ICO pone a disposición de los centros asociados, sesiones de actividades educativas en grupo para la realización de visitas adaptadas a las exposiciones temporales.

Durante el pasado año participaron en las visitas taller un total de 117 personas con discapacidad intelectual, acompañadas de 25 personas de apoyo.

El programa de visitas consta de dos sesiones de trabajo con una duración de dos horas cada una. La primera sesión se desarrolla en el centro que solicita la actividad, con el objetivo de familiarizar a los participantes con el espacio del Museo y la exposición que se desarrolla. En la segunda sesión, en el Museo ICO, se visitan las obras más representativas de la exposición y se realiza un taller que permite, de forma colectiva, plasmar las vivencias y experiencias diarias de los participantes con el tema de la muestra.

Además, ambas organizaciones han adaptado a [lectura fácil](#) el cuaderno educativo y el folleto informativo de las tres últimas exposiciones temporales, incluida la actual "Cámara y Modelo" inaugurada el pasado jueves. Estas adaptaciones tienen como finalidad, que la experiencia de cualquier visitante del museo sea mucho más completa ya que la lectura

fácil es un método de adaptación y redacción de materiales que contribuye a facilitar la información y la cultura a personas con dificultades de comprensión lectora.

Estas actividades, enmarcadas en el convenio con Plena Inclusión Madrid, forman parte del plan de actuación de la Fundación ICO para hacer del Museo ICO un espacio accesible, abierto e inclusivo a todas las personas. Además del acuerdo con Plena Inclusión Madrid, la Fundación ICO tiene suscrito un convenio con la Confederación Nacional de Sordos y con la Fundación Síndrome de Down Madrid. El objetivo es que, a través de la innovación, las actividades educativas se adapten a las necesidades especiales del público.

### **Sobre el Museo ICO**

El Museo ICO, inaugurado en 1996, forma parte del área de Arte de la Fundación ICO. Dispone de tres colecciones propiedad del Instituto de Crédito Oficial.

Desde 2012, el Museo ICO se centra en el ámbito de la arquitectura y el urbanismo, y organiza exposiciones temporales, visitas guiadas y talleres educativos, en torno a tres ejes temáticos: el papel de la arquitectura frente a los grandes problemas y retos de la sociedad actual; la arquitectura y el urbanismo desde la óptica de la fotografía; y las grandes figuras, escuelas o corrientes de la arquitectura contemporánea.

### **Sobre la Fundación ICO**

Es una fundación pública estatal con carácter permanente, creada en 1993, que depende del Instituto de Crédito Oficial. Su objetivo es contribuir al desarrollo de la sociedad a través de la promoción de la cultura y el conocimiento en sus diferentes áreas de actuación: Emprendimiento y Autoempleo; Arte; Formación; Estudios y Publicaciones; y Foros y Debates.

Dentro del área de Arte, organiza exposiciones temporales y talleres educativos en el Museo ICO, además de gestionar el préstamo de sus colecciones a otros organismos. Asimismo, desde 2003 y dentro del ámbito de Formación, convoca anualmente el Programa Becas China para jóvenes profesionales que quieran estudiar chino mandarín en China. La Fundación también organiza importantes iniciativas como el Foro Hispano-Alemán. Además, desarrolla una importante labor divulgativa en los ámbitos de Economía y Finanzas, publicando obras como el *Anuario del Euro*, la prestigiosa colección *Clásicos de Economía*, o el *Anuario de la Competencia*, entre otras.

**PARA MÁS INFORMACIÓN:** [www.fundacionico.es](http://www.fundacionico.es)

**PRENSA FUNDACIÓN ICO**

Ángeles Sancho

91 592 15 85/[angeles.sancho@ico.es](mailto:angeles.sancho@ico.es)



### **Sobre la Plena Inclusión Madrid**

Plena Inclusión Madrid es la Federación de Organizaciones en favor de Personas con Discapacidad Intelectual, declarada de utilidad pública y sin ánimo de lucro. En la actualidad, lo forman una red de 107 entidades organizadas, que gestionan más de 300 centros y servicios que ponen a disposición de las personas con discapacidad intelectual más de 26.000 plazas y servicios de las cuales alrededor de 10.000 son contratadas con la Comunidad de Madrid. Trabajan en las entidades alrededor de 4.000 profesionales y colaboran 2.700 voluntarios

[www.plenainclusionmadrid.org](http://www.plenainclusionmadrid.org).