

## “Arquitecturas para la Igualdad, un compromiso del sector de la edificación con la sociedad” aboga por casas y ciudades “cuidadoras” para sociedades más justas, inclusivas y equitativas

- Dentro de la iniciativa [Cimientos de Igualdad](#), del Observatorio 2030 del Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España (CSCAE), se ha celebrado la mesa redonda “Arquitecturas para la Igualdad, un compromiso del sector de la edificación con la sociedad”
- El evento ha contado con la presencia de la experta en arquitectura y género Inés Sánchez de Madariaga, Marta Peris (Peris+Torral Arquitectes), la directora general de Saint-Gobain, el teniente de alcalde y concejal delegado de Desarrollo Urbano y Ciudad Inteligente del Ayuntamiento de Murcia, la portavoz del proyecto “Safer Cities for Girls” y la tesorera y coordinadora de la Comisión de Género del CSCAE

**Madrid, 22 de marzo de 2024.** ¿De qué forma contribuyen el sector de la edificación y las Administraciones Públicas a una sociedad más igualitaria entre hombres y mujeres? Esta es la pregunta que ha intentado responder, con casos concretos de buenas prácticas, “Arquitecturas para la Igualdad, un compromiso del sector de la edificación con la sociedad”, una mesa redonda, impulsada por el Observatorio 2030 del CSCAE, dentro de la iniciativa [Cimientos de Igualdad](#), que ha servido para visibilizar de qué forma el sector, con la colaboración y el impulso de las Administraciones Públicas, puede ayudar a avanzar hacia una sociedad más justa y equitativa para el conjunto de la población, en línea con el ODS 5 de la Agenda 2030 de la ONU.

El acto, celebrado el miércoles, 20 de marzo, en la sede de la Fundación ICO, contó con las intervenciones de la arquitecta y experta en género **Inés Sánchez de Madariaga**; la directora general de Saint-Gobain, **Esther Soriano**; la tesorera y coordinadora de la Comisión de Género del CSCAE, **María José Peñalver**; el teniente de alcalde y concejal delegado de Desarrollo Urbano y Ciudad Inteligente del Ayuntamiento de Murcia **José Guillén Parra**; la portavoz del proyecto *Safer Cities for Girls*, de la ONG Plan International, **Julia López**, y la arquitecta **Marta Peris**, socia y fundadora de **Peris+Torral Arquitectes**, premiados, en 2021, con el Premio de Arquitectura Española. Moderados por la editora de Igualdad de los Servicios Informativos de TVE y directora del programa “Objetivo Igualdad”, **Carolina Pecharromán**, todos ellos coincidieron en el poder transformador de la arquitectura y en que se avanzará hacia sociedades más equitativas, proyectando y planificando viviendas y ciudades “cuidadoras”, que se adapten a las necesidades de sus habitantes y mejoren su calidad de vida.

## Un debate con múltiples perspectivas interrelacionadas

Para la arquitecta **Inés Sánchez Madariaga**, profesora de planeamiento urbano y directora adjunta de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid y directora de la Cátedra UNESCO de Género en Ciencia, Tecnología e Innovación de la Universidad Politécnica de Madrid: *“Cuando hay diversidad en los perfiles profesionales, y hay una mayor presencia de mujeres, se produce una mejora de los productos y servicios que se ofrecen y que disfruta la sociedad”*. *“La diversidad de género es importante y permite tener distintos puntos de vista”*, valoró Sánchez de Madariaga, que, tomando como referencia el [Estudio sobre la situación de las mujeres en la arquitectura en España](#), impulsado por el CSCAE, lamentó la brecha salarial existente en el sector.

Continuando en esta línea, la directora general de Saint-Gobain, **Esther Soriano**, aportó la mirada de la industria, y puso el foco en la realidad del sector, donde la presencia de mujeres tan solo es del 11%: *“En el sector de la construcción, hay una predominancia masculina, razón por la que estas empresas están dirigidas mayoritariamente por hombres. Necesitamos más referentes femeninos en puestos de decisión y alta dirección para lograr una mayor participación de la mujer en el sector de la construcción”*.

Por su parte, la tesorera y coordinadora de la Comisión de Género del CSCAE, **María José Peñalver**, abordó la labor realizada por el Consejo Superior, a lo largo de los últimos años, con publicaciones e iniciativas como “Cimientos de Igualdad”, del Observatorio 2030 del CSCAE, dirigida a romper “techos de cristal” y atraer el talento femenino y joven al sector. En relación con el sector de la arquitectura, apuntó: *“Aunque hemos tardado casi un siglo en alcanzar la paridad de género en las Escuelas, en los últimos años ha habido importantes avances y se han trasladado al CSCAE y a los Colegios de Arquitectos. En el pleno de consejeros/as, hay paridad y, por primera vez, la Presidencia recae en una arquitecta”*. Aun así, indicó: *“Todavía queda mucho por hacer, como mejorar la conciliación y lograr una mayor cuota de participación femenina en la alta dirección del sector de la edificación y la construcción”*.

La intervención de **José Guillén Parra**, teniente de alcalde y concejal delegado de Desarrollo Urbano y Ciudad Inteligente del Ayuntamiento de Murcia, sirvió como testimonio de la experiencia desarrollada en la ciudad gracias al proyecto “Murcia Río” y a la intervención en el paseo fluvial, que ha hecho de este espacio un entorno más seguro para mujeres y niñas e incluso para uso y disfrute del conjunto de la ciudadanía: *“El desarrollo de este tipo de proyectos ha sido posible gracias a la colaboración entre las Administraciones Públicas y arquitectos y arquitectas, que ha permitido crear espacios respetuosos con la naturaleza y con la igualdad y la seguridad de las personas. El enfoque de la regeneración urbana de este espacio ha sido la mejora de la calidad de las personas”*.

Como portavoz del programa “Safer Cities for Girls”, de la ONG Plan International, cuyo objetivo es conseguir ciudades en las que las mujeres y las niñas se sientan más seguras, **Julia López** señaló que el proyecto se nutre de las experiencias de adolescentes y las mujeres jóvenes, abordando aspectos problemáticos como la inseguridad femenina y el acoso sexual. En este sentido, resaltó: *“La libertad de las mujeres está muy marcada por la violencia y la inseguridad de cada espacio”*. “Safer Cities for Girls” cuenta con el apoyo de ONU-Mujeres y se ha llevado en cabo en más de veinte ciudades, siete de ellas en España (Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia, Alcobendas, Móstoles y Paracuellos del Jarama).

Preocupada por reflejar el importante valor de la arquitectura y de sus profesionales para transformar la realidad y contribuir a una sociedad más igualitaria y justa, **Marta Peris** reflexionó sobre la importancia de diseñar viviendas no jerarquizadas, donde todas las estancias tengan las mismas dimensiones, eliminando los pasillos, y que la cocina sea el centro del espacio, ya que es aquí donde se resuelven los problemas y se generan las interacciones humanas y el diálogo. *“Se trata de concebir la vivienda como un espacio de transformación social a partir del cual se produzca la igualdad de género”*, destacó.

*“Una arquitectura y un urbanismo feministas son una arquitectura y un urbanismo humanistas”*, resumió **Carolina Pecharromán**, como síntesis de una mesa redonda que finalizó con un interesante diálogo con el público asistente.

El acto está disponible en este enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=5-bbtXja4Lc>

#### **Acerca del Observatorio 2030 del CSCAE**

Con una trayectoria que arranca en octubre de 2018, el Observatorio 2030 del CSCAE es la principal mesa con carácter de permanencia que existe dentro del sector de la construcción y la edificación para la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 de la ONU en nuestro país. Agrupa a Administraciones Públicas, instituciones, asociaciones empresariales, consejos profesionales, fundaciones y tercer sector, universidades, industria y empresas. El objetivo del Observatorio 2030 del CSCAE es trabajar, coordinar y consensuar el compromiso de todos los agentes implicados en el diseño, la planificación y la gestión de nuestras ciudades, pueblos y territorios para alcanzar los ODS, pero con la mirada puesta en el año 2050. El Observatorio 2030 del CSCAE está patrocinado por Asemas, Cosentino, Ferroviario, Iberdrola, Isover y Placo del Grupo Saint-Gobain, Roca y Crea Madrid Nuevo Norte.

#### **Para más información:**

##### **CSCAE**

Nuria López Priego – [directoracomunicacion@cscae.com](mailto:directoracomunicacion@cscae.com) – 679 04 40 06

##### **INTERPROFIT**

Carlos Sánchez Palazón – [carlos.sanchez@interprofit.es](mailto:carlos.sanchez@interprofit.es) – 649 42 67 32